

## PROGRAMMA CONSUNTIVO a.sc. 2024/25

**Materia:** FILOSOFIA

**Classe:** IV A LICEO SCIENTIFICO

**Docente:** JURI ZANCHI

**Libro di testo utilizzato:** ABBAGNANO N., FORNERO G., *La filosofia e l'esistenza*, vol. 2A Dall'Umanesimo all'empirismo e 2B, Dall'Illuminismo a Hegel, Pearson-Paravia.

### Programma svolto:

#### 1. Filosofia medievale

- Incontro fra filosofia greca e fatto cristiano: differenze e influenze
- a. Agostino d'Ipbona: lettura integrale delle Confessioni**
  - Credo ut intelligam, intelligo ut credam
  - L'Io come 'magna quaestio'
  - L'inquietudine del cuore e la ricerca di Dio
  - Volontà e pelagianesimo
  - Il tempo come distensio animi
  - Il problema del male
    - o L'ipotesi del manicheismo
    - o Si Deus est, unde malum?
    - o Il male come privatio boni
    - o Male ontologico, morale e fisico
- b. Anselmo d'Aosta**
  - Il Proslogion e l'argomento ontologico
  - Dio come Id quo maius cogitari nequit
  - L'obiezione di Gaunilone: l'illecito passaggio dal piano logico a quello ontologico
- c. Tommaso d'Aquino**
  - I Trascendentali dell'essere
  - La Summa Theologiae e le Cinque vie per la dimostrazione 'cosmologica' dell'esistenza di Dio
    - o Ex motu, ex causa, ex possibili et necessario, ex gradu, ex fine
- d. Guglielmo d'Ockham**
  - La conciliazione impossibile fra fede e ragione e la fine della Scolastica
  - Il principio del Rasoio di Ockham: la critica della metafisica

#### 2. Umanesimo e rinascimento

- Cenni su caratteri e pensatori

#### 3. Rivoluzione scientifica

- a. Copernico:** fra interpretazione strumentalista e realista dell'eliocentrismo
- b. Brahe:** la mediazione fra geocentrismo ed eliocentrismo
- c. Keplero:** le tre leggi dell'astronomia
- d. Galilei**
  - Il metodo scientifico: dalle sensate esperienze alle necessarie dimostrazioni
  - Metodo osservativo-induttivo e ipotetico-deduttivo
  - Qualità oggettive e qualità soggettive
  - Conseguenze filosofiche
  - Il Sidereus Nuncius e le nuove scoperte astronomiche
  - Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo tolemaico e copernicano
  - Lo scontro con la Chiesa e i processi fino all'abiura
  - Il rapporto scienza e fede

#### e. **Bacon**

- La scienza come arrogante potenza
- Gli idola: tribus, specus, fori e theatri
- Il metodo induttivo
- Le tavole e l'experimentum crucis
- Confronto con il metodo scientifico galileiano

#### 4. **Cartesio**

- Il metodo cartesiano
- Il dubbio metodico e iperbolico
- Il 'Cogito ergo sum'
- La distinzione fra res cogitans e res extensa
- Le idee avventizie, fattizie e innate
- Le dimostrazioni dell'esistenza di Dio
- Il dualismo antropologico
- Il meccanicismo

#### 5. **Razionalismo**

##### a. **Spinoza**

- o La sostanza e Dio: attributi e modi
- o Deus sive natura: il panteismo
- o Il meccanicismo
- o Il parallelismo psico-fisico
- o L'etica: il conatus essendi

#### 6. **Empirismo**

##### a. **Locke**

- o L'esperienza come fonte e limite della conoscenza
- o Critica all'innatismo: l'intelletto come tabula rasa
- o Critica all'idea di sostanza
- o L'identità della persona

##### b. **Hume**

- o La conclusione scettica dell'empirismo: conoscenza è solo probabile
- o Impressioni e idee
- o Idee e dati di fatto
- o Critica del principio di causalità
- o L'abitudine
- o Is-ought problem

#### 7. **Pascal**

- L'uomo come canna pensante
- Le domande di senso e il divertissement
- La noia
- Esprit de geometrie ed esprit de finesse
- Ragione e cuore
- Il mistero come passo supremo della ragione
- La scommessa su Dio fra vincita e perdita

#### 8. **Kant**

- Il criticismo e la rivoluzione trascendentale della conoscenza
- La Critica della Ragion Pura
  - o I Giudizi
  - o La distinzione fenomeno-noumeno
  - o L'estetica trascendentale e le forme a priori di spazio e tempo

- L'analitica trascendentale: le categorie e l'Io penso
- La dialettica trascendentale e la critica alle tre idee di anima, mondo e Dio
  
- La Critica della Ragion Pratica
  - La massima e l'imperativo ipotetico e categorico
  - Le formulazione dell'imperativo categorico: l'universalizzazione, la dignità della persona, l'autonomia della volontà
  - La formalità della legge
  - Il dovere e il rispetto
  - I postulati etici: la libertà, l'immortalità dell'anima e l'esistenza di Dio
  
- La Critica del Giudizio
  - I giudizi riflettenti e il sentimento della finalità della natura
  - Il giudizio estetico: il bello senza interesse, senza concetto e universale
    - La distinzione fra piacevole e piacere estetico
    - Il concetto di sublime
  - Il giudizio teleologico: pensare la natura in modo finalistico e l'esigenza di Dio

Milano, 3 giugno 2025

Juri Zanchi