



**Anno Scolastico: 2022-23**

**Classe: IV Sezione B**

**Materia: LATINO**

**Docente: FALZONI CHIARA**

## CONTENUTI ANALITICI DEL PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

### UA1 Sintassi del periodo

Le subordinate circostanziali: le ipotetiche, le concessive e le comparative

Le subordinate completive: completive introdotte da ut, quod, le completive coi verba timendi e con quin e quominus

I congiuntivi indipendenti

L'opzione indicativo-congiuntivo

### UA2 Letteratura e Autori dell'età di Cesare

Completamento dello studio e verifica su Catullo: vita, opere, stile; traduzione dei carmina 5, 85, 72, 85, 93, 101, 13; analisi in italiano dei carmina 51, 11, 49, 64

Cesare: vita e opere

traduzione, commento morfosintattico, stilistico e contenutistico dei seguenti brani

Brani in italiano: "Farsalo: l'accampamento nemico e la fuga di Pompeo"

Brani in latino: *L'esempio del comandante (De bello gallico, II, 25, 1-3).*

*Il rapporto coi nemici (De bello gallico, VI, 3, 4: 4,1-4)*

*Industria e fortuna (De bello gallico, III, 73)*

*L'arringa prima di Farsalo (De bello civili, III, 90)*

Lucrezio, vita e opere

Lettura in italiano *Inno a Venere (I, 1-43); L'elogio di Epicuro (I, vv.62-79) La funzione della poesia (I, 921-950); L'ambiguità del progresso (materiale su classroom)*

Sallustio: vita, *De coniuratione Catilinae, Bellum Iugurthinum, Historiae*

*De coniuratione Catilinae*: traduzione, commento morfosintattico, stilistico e contenutistico dei capitoli 5 (Ritratto di Catilina), 20 (Discorso di Catilina, parte), 25 (Ritratto di Sempronio), 51 (Discorso di Cesare, parte), 52 (Discorso di Catone, parte)

Lettura in italiano dei testi: *De coniuratione Catilinae: il programma storiografico (capp 3 e 4); Bellum Iugurthinum: A Roma tutto è in vendita, cap 7-8; Historiae*; la lettera di Mitridate ad Arsace (su classroom)

Cicerone: vita e opere

Brani in latino: L'esordio delle *Catilinariae* I, 1-3 e confronto con famosi discorsi dei politici contemporanei

Brani in italiano: *Verre il collezionista (dalle Verrinae)*; Un appassionato elogio dell'eloquenza (*De oratore*); *La musica dei cieli*; *La vanità della gloria umana e l'immortalità dell'anima (De republica VI, capitolo 18, capitoli 23-26)* *L'amicizia non può esistere se non tra persone oneste (Laelius de amicitia, 17-20)*; l'amicizia e l'utile (*Laelius de amicitia*); A Bruto in Grecia: l'utopia di "governare" Ottaviano (*Epistula Ad Brutum* 1, 3 su classroom)

### UA3 Autori dell'età di Augusto: Virgilio

L'età augustea: caratteristiche generali; Virgilio: vita e opere

Testi in latino: *Bucoliche* I vv.1-21, 46-83 il resto in italiano, p. 61; *Eneide: proemio; La missione di Roma (libro VI) I sintomi dell'innamoramento di Didone, vv. 68-89, libroIV; Il patto tra Giove e Giunone (fotocopia)*

Testi in italiano *Bucoliche*: ecloga IV, fotocopia, *Georgiche, Orfeo e Euridice, (libro IV)*; *Eneide: Il colloquio tra Enea e Didone e La tragica fine di Didone (dal libro IV)*

scheda "Il mito di Enea". Da verificare a settembre

### Testi in adozione:

Flocchini, Guidotti, *Verba manent* vol 2, Bompiani

Garbarino, Pasquariello, *De te fabula narratur* 1 e 2, Paravia

Milano, 8 giugno 2023

L'insegnante  
Chiara Falzoni