



Anno scolastico: 2022-23

Classe: III scientifico Sezione: C

Materia: FILOSOFIA

Docente: Davide Vianello

CONTENUTI ANALITICI DEL PROGRAMMA SVOLTO MATERIA FILOSOFIA anno scolastico 2022-2023

Testo in adozione: G. Reale, D. Antiseri, *Storia delle idee filosofiche e scientifiche*, Editrice la Scuola

INTRODUZIONE: Genesi, natura, problemi e sviluppi della filosofia dell'antichità greca: la nascita della filosofia in Grecia; le forme della vita spirituale greca che prepararono la nascita della filosofia; natura e problemi della filosofia antica; i periodi della filosofia antica.

ORFISMO E PRESOCRATICI NATURALISTI: l'orfismo e la novità del suo messaggio; i Presocratici naturalisti monisti, i Pitagorici e gli Eleati: Talete di Mileto; il primo filosofo; Anassimandro di Mileto e l'infinito come principio; Anassimene di Mileto e la nuova determinazione del principio; Eraclito di Efeso; Pitagora e la Scuola pitagorica; Senofane di Colofone; Parmenide e la scuola di Elea; l'essere e le apparenze; Zenone creatore della dialettica e Melisso come conclusione del pensiero eleatico.

I PRESOCRATICI NATURALISTI PLURALISTI E L'ESAURIMENTO DELLA FILOSOFIA DELLA NATURA: Empedocle di Agrigento e i quattro elementi; Anassagora di Clazomene e la teoria delle omeomerie e dell'Intelligenza divina; gli Atomisti e la più raffinata espressione del pluralismo.

SOFISTI, SOCRATE: Genesi e natura del problema morale; i Sofisti e i loro messaggi innovativi: origini, natura e finalità del movimento sofistico; Protagora e la prima forma di relativismo nel pensiero occidentale; Gorgia e la prima forma di nichilismo nel pensiero occidentale; la grande figura di Socrate e il suo pensiero: la questione socratica, la scoperta dell'essenza dell'uomo come psychè, il grande messaggio dell'etica socratica, la teologia socratica, la dialettica, la maieutica e l'ironia, conclusione sul significato e l'importanza del pensiero di Socrate.

PLATONE E L'ACCADEMIA: la grande rivoluzione in atto all'epoca di Platone, i rapporti dinamico-strutturale fra scritto e oralità, i grandi problemi degli interpreti di Platone, mito e logos in Platone. La metafisica "seconda navigazione" nelle sue tappe: il passaggio dal mondo sensibile al soprasensibile, le Idee platoniche, i rapporti fra mondo delle Idee e mondo sensibile, i capisaldi delle "dottrine non scritte" e la teoria dei Principi primi Uno e Diade, i grandi dialoghi alla luce delle "dottrine non scritte", cosmologia e dottrina del Demiurgo, dottrina della conoscenza e dialettica, la natura, la struttura tripartita e le sorti escatologiche dell'anima, l'etica di Platone, la teoria platonica dell'amicizia, dell'eros e della bellezza, lo Stato ideale e il suo significato, il "mito della caverna" e conclusione sul pensiero di Platone.

ARISTOTELE E IL PERIPATO: le tangenze di fondo fra Aristotele e Platone e l'inveramento della "seconda navigazione" e le differenze di fondo; la metafisica: come vertice delle scienze teoretiche, come teoria delle quattro cause, come ontologia o teoria dell'essere, come usiologia o teoria della sostanza, come teologia; la fisica aristotelica, la psicologia, il concetto di anima, la sua tripartizione dell'anima, le forme interiori dell'anima e l'anima razionale, i problemi di fondo dell'etica aristotelica, la teoria della virtù, la felicità e psicologia dell'atto morale, la politica, la fondazione aristotelica della logica, le categorie come concetti base e le proposizioni, teoria e distinzione dei vari sillogismi, la portata epocale della filosofia di Aristotele.

CINISMO, EPICUREISMO E STOICISMO: introduzione alle filosofie dell'età ellenistica: le innovazioni del pensiero filosofico che seguono alla rivoluzione sociale e politica, significato e importanza della filosofia dell'età ellenistica; il guadagno in estensione e la perdita di profondità della filosofia, il ritorno dello spirito socratico, l'ideale dell'autarchia, l'ideale dell'atarassia, l'ideale del saggio e la divinizzazione dei fondatori dei grandi sistemi filosofici.

Milano, 15 giugno 2023

Davide Vianello