



PROGRAMMA TEORICO SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

PRIMO BIENNIO: CLASSI PRIME

1 IL MOVIMENTO UMANO

- 1.1 Introduzione:** definizione, tipologie ed esempi nella vita di tutti i giorni
- 1.2 Benefici:** gli effetti del movimento sul corpo umano, componenti fisico-strutturali e psicologiche
- 1.3 Indicazioni:** l'OMS, linee guida generali per la prevenzione
- 1.4 Ipocinesi:** definizioni, conseguenze dell'inattività fisica sul corpo umano

2 LE FORME DEL MOVIMENTO

- 2.1 I tipi di movimento:** introduzione e definizione
- 2.2 Il movimento riflesso:** definizione ed esempi nella pratica sportiva
- 2.3 Il movimento automatico:** definizione ed esempi nella pratica sportiva
- 2.4 Il movimento volontario:** definizione ed esempi nella pratica sportiva

3 SCHEMI MOTORI DI BASE

- 3.1 SMB:** l'importanza delle esperienze motorie, costruirsi il "bagaglio motorio"
- 3.2 Elenco:** analisi degli schemi motori di base

4 TERMINOLOGIA

- 4.1 Assi anatomici:** asse longitudinale, sagittale, trasversale
- 4.2 Piani anatomici:** piano frontale, sagittale, trasversale
- 4.3 Le posizioni fondamentali:** prese attitudini e stazioni

5 LE CAPACITÀ MOTORIE

- 5.1 Introduzione:** definizione
- 5.2 Terminologia:** differenza tra *capacità* e *abilità motorie*
- 5.3 Classificazione**
- 5.4 Le capacità condizionali:** forza, velocità, resistenza, (mobilità articolare)
- 5.5 Le capacità coordinative:**
 - 5.5.1 Generali:** apprendimento, controllo e adattamento motorio
 - 5.5.2 Speciali:** accoppiamento/combinazione, differenziazione cinestetica, orientamento spazio-temporale, ritmo, reazione semplice e complessa, trasformazione, equilibrio
- 5.6 Principi generali:** come sviluppare le capacità motorie

6 LA RESISTENZA

- 6.1 Introduzione:** definizione
- 6.2 Classificazione**
 - 6.2.1 Percentuale della muscolatura impegnata**
 - 6.2.2 Specificità**
 - 6.2.3 Meccanismi energetici**



6.2.4 Durata

6.3 Fattori che influenzano la resistenza: fisiologici, tecnici, psicologici

6.4 I metodi d'allenamento della resistenza

6.4.1 I metodi continui: velocità costante, ritmo variabile, progressivamente accelerato

6.4.2 I metodi interrotti da pause: intervallati, ripetute, circuit training

7 L'EQUILIBRIO

7.1 Introduzione: definizione

7.2 Il riflesso di equilibrio: riflessi posturali, cervelletto

7.3 Le afferenze sensoriali: propriocettive, vestibolari, pressorie, tattili, visive

7.4 Fattori che lo determinano: il poligono d'appoggio

7.5 Allenamento: come migliorarlo

7.6 Approfondimento: *l'acrosport*, equilibrio e collaborazione

Prof. Adriano Steffanini