

ISTITUTO S. AMBROGIO
Liceo Scientifico
Via Copernico, 9 – 20125 Milano
Tel. 02.676271 – Fax 02.67627217

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: FILOSOFIA

CLASSE: IV Scientifico A

a. sc. 2021-2022

Agostino

Il male

Il tempo

Anselmo

La prova ontologica

Il metodo e il potere della scienza

I caratteri della scienza moderna

Galileo

Il metodo intuitivo-deduttivo

Bacone

Pars destruens: gli idola

Pars costruens: il metodo induttivo (confronto con Galileo)

Ragni e formiche

I Razionalisti: Cartesio, Spinoza, Leibniz

Cartesio

L'ansia di certezza

Il metodo

Il dubbio

Il *Cogito*

Dal realismo gnoseologico al soggettivismo gnoseologico

Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane

Aporie dell'impostazione cartesiana (obiezioni e risposte)

Il dualismo antropologico

Il mondo fisico

La morale e lo studio delle passioni

Spinoza

Critica a Cartesio

Sostanza, attributi, modi

Dio e il mondo

La negazione della contingenza

L'etica

Il *conatus*

La libertà

I gradi di conoscenza

Leibniz

La difesa della contingenza

Un Dio libero e un uomo libero

Dio come "luogo" del possibile e "fonte" del reale

Il mondo come scelta di Dio e il problema del male

Verità di ragione e verità di fatto

La monade

Fisica e metafisica: la "forza"

La percezione

Gli empiristi: Locke, Hume

Locke

Una ragione "critica"

Idee semplici e idee complesse

La critica alla sostanza

La critica alle idee universali e il linguaggio come semiotica

Le 3 certezze

Hume

- Atteggiamento scettico
- Le impressioni
- L'immaginazione
- L'abitudine
- La critica al principio di causa
- La frantumazione dell'Io
- L'etica

Api: Kant

- Il filosofo del *limite* e dei *trascendentali*
- La *Critica della ragion pura*
 - Il problema generale
 - I giudizi sintetici a priori
 - La “rivoluzione copernicana”
 - Le facoltà della conoscenza e la partizione della *Critica*
 - L'*Estetica trascendentale*
 - L'*Analitica trascendentale*
 - La *Dialettica trascendentale*
- La *Critica della ragion pratica*
 - Libertà e legge morale
 - Etica formale, del dovere, dell'intenzione
 - La felicità

Hegel

- Critica a Kant (la conoscenza del *noumeno*)
- La dialettica
 - Da Socrate a Hegel
 - I tre momenti
 - L'importanza del negativo
 - Aufhebung*
 - Concreto e astratto