

**ITT/LSA "Don Bosco"**

Via Tonale, 19-20125 Milano

## **PROGRAMMA CONSUNTIVO a.sc. 2024/25**

**Materia:** Disegno e Storia dell'Arte

**Classe:** 2BL

**Docente:** Tullio Berzaghi

**Libro di testo utilizzato:** Capire l'Arte - Edizione Blu - Atlas - Gillo Dorfles – 9788826820286 – Vol1  
Capire l'Arte - Edizione Blu – Atlas – Gillo Dorfles - 9788826820293 – Vol 2

### **Programma svolto:**

Storia dell'Arte

Arte greca: architettura e scultura

I maggiori scultori greci

La rivoluzione dell'Architettura Romana

Dall'Architettura Etrusca a quella Romana

Le malte e i paramenti murari Romani

La nomenclatura dell'Arco

Le strade romane

I ponti romani

Gli acquedotti

Il Foro

Gli edifici celebrativi romani

Pompei. La continua scoperta

I luoghi dello spettacolo romano

L'anfiteatro

Il teatro

Il circo

Il Colosseo

Il Pantheon

Le abitazioni romane: insula, domus, Villa imperiale.

Disegno

Tav1 – Divisioni della circonferenza in parti uguali

Tav2 – Rettangolo e spirale aurea

Tav3 – Il vaso greco

Tav4 - Il tempio greco

Milano, 08/06/2025

Tullio Berzaghi