

ITT/LSA "Don Bosco"

Via Tonale, 19-20125 Milano

PROGRAMMA CONSUNTIVO nell'a.sc. 2023/24

Materia: lingua e cultura inglese

Classe: 4AL

Docente: Valentina Forlanini

Libro di testo utilizzato: S.Kay, V.Jones, *Into Focus B2*, Pearson Longman. ISBN:9788883394324

S. Maglioni, G. Thomson, *Time Machines PLUS 1*, DeaScuola, ISBN:9788853016812

Modulo 1 (Unità 6 del testo "Into Focus B2")

Contenuti: ripasso del Reported Speech ; varianti delle IF-clauses e inversione. *Mixed conditionals*.

Modulo 2

Background storico-culturale e sociale del Seicento inglese. John Milton analisi delle tematiche del "Paradise Lost"

Background storico-culturale e sociale del periodo augusteo. La nascita del romanzo inglese. Analisi dei contenuti e degli aspetti stilistici di *Robinson Crusoe* (letto in versione ridotta livello B2) di D. Defoe e di *Gulliver's Travels* di J. Swift (letto in versione ridotta livello B2). Analisi delle tematiche e della trama di "Clarissa"

Background storico-culturale e sociale del periodo romantico. Analisi dei contenuti e degli aspetti stilistici di una selezione di poesie di W. Blake (*The Lamb, The Tyger*), W. Wordsworth (*I Wandered Lonely as a Cloud*), S.T. Coleridge (*The Rime of the Ancient Mariner*, parts 1, 2, and 3), P.B. Shelley J. Keats. Il concetto di "byronic hero".

Introduzione alla "Novel of Manners": Jane Austen e la sua produzione letteraria. Analisi del romanzo *Pride and Prejudice* . Analisi delle tematiche del romanzo.

Il romanzo gotico: lettura e analisi dei contenuti e degli aspetti stilistici di *Frankenstein* di M. Shelley .

Nei mesi di ottobre e novembre sono state svolte 6 ore in compresenza con una docente madrelingua, al fine di migliorare e consolidare le abilità di listening, speaking e writing.

Il docente

Milano, 08/06/2024

Valentina Forlanini