

anno scolastico : 2021/22

classe : III LSA A

docente : Marco Leoni

materia : Arte e Disegno

1. CONDOTTA E FREQUENZA DEGLI ALLIEVI

La frequenza degli allievi è risultata regolare come pure la condotta.

2. SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

Il programma è stato seguito con regolarità. Tutti i contenuti sono stati affrontati con discreta profondità, dedicando loro tempi adeguati.

3. RISULTATI CONSEGUITI

Per quanto riguarda il profitto degli allievi la situazione è variegata: un gruppo consistente di allievi che hanno seguito il lavoro scolastico con interesse e assiduità hanno raggiunto un buon livello nella preparazione.

Permane un certo numero di situazioni di carenza, dovute soprattutto al poco tempo dedicato alla lettura e studio a casa.

4. CRITERI E METODI DI VALUTAZIONE USATI

Sono state svolte numerose verifiche scritte.

Lo svolgimento delle numerose verifiche ha permesso agli allievi di recuperare con discreta tempestività le situazioni negative emerse.

Per la valutazione delle verifiche è stata usata la gamma dei voti in tutta la sua estensione, per dare un giudizio più differenziato e per stimolare i più capaci.

5. METODOLOGIA UTILIZZATA INTERVENTI DIDATTICI E METODOLOGIE IMPIEGATE

Si procedeva con la presentazioni di spiegazioni brevi, su argomenti ben dettagliati. Le interrogazioni erano svolte in modo da risultare a loro volta una buona occasione di ripasso e di approfondimento.

Consistente l'attività di sostegno per gli allievi in difficoltà, attuata durante le ore scolastiche.

6. RAPPORTO SCUOLA – FAMIGLIA

I rapporti scuola famiglia sono stati regolari

7. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO

Gli interventi di recupero e sostegno sono stati nel corso dell'anno centrati su attività in classe.

8. PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Giotto

Affreschi con le storie di San Francesco ad Assisi

Crocifisso di Santa Maria Novella

La Cappella degli Scrovegni

Il Rinascimento e l'Umanesimo
La proporzione
La prospettiva
La riscoperta dei classici

Brunelleschi
L'invenzione della prospettiva
La Cupola di Santa Maria del Fiore a Firenze

Masaccio
Sant'Anna Metterza
La Cappella Brancacci
La Trinità

Donatello
Abacuc
San Giorgio
Il David
La Maddalena

Piero della Francesca
Battesimo di Cristo
Flagellazione di Urbino
Pala Brera

La Firenze dei Medici

Botticelli
La Primavera
La nascita di Venere

Leonardo da Vinci
I Codici leonardeschi
L'Annunciazione
L'Ultima Cena
La Gioconda