

ITT/LSA "Don Bosco"

Via Tonale, 19-20125 Milano

PROGRAMMA SVOLTO nell'a.sc. 2020/21

Materia: Disegno e Storia dell'Arte

Classe: 1AL

Docente: Tullio Berzaghi

Libro di testo utilizzato: Capire l'Arte – Edizione Blu – Con studi di Architettura – Vol.1
Gillo Dorfles, Atlas - 9788826820286

Programma svolto:

Disegno

Introduzione al corso

Strumenti e materiali di disegno

Test d'ingresso

Labirinto: schemi geometrici iniziali

Labirinto: elaborato grafico

La Spirale Ionica del Vignola: schemi e regole esecutive ed elaborato finale

Il Vaso Greco: schemi geometrici iniziali

Il Vaso Greco: elaborato geometrico e descrittivo

Storia dell'Arte

L'arte greca

Gli ordini architettonici

Fidia e l'Acropoli di Atene

Il Partenone sull'Acropoli di Atene

La sezione aurea nel Partenone

Gli altri edifici dell'Acropoli

Le sculture del Partenone

La scultura greca

Urbanistica ed Architettura Civile

Arte Vascolare Greca

I Bronzi di Riace

Policleto: Il Canone

Fidia: opere principali

Milano, 08/06/2021

Tullio Berzaghi