

# PROGRAMMA ITALIANO

Anno scolastico 21-22

## Epica:

- Il mito (pag. 4,5,6)  
La vana impresa di Orfeo (pag. 54,55)
- Omero e la “questione omerica” (pag. 72,73)
- Aedi, Rapsodi e gli Dei (pag. 74-78)
- Iliade (pag. 79-86)  
Proemio (pag. 90-93)  
Ettore e Andromaca (pag. 115-119)

## Antologia/Narrativa

- Le tecniche narrative (pag. 13,24,27,45,46,48,49,63-66,79,81-83,86,88,89,105,107,124,126,128,132)  
L'orfano (pag. 116-120)
- Fiaba (pag. 186-192)
- Favola (pag. 208-211)
- Racconto e Romanzo (pag. 219-221)
- Narrazione fantastica (pag. 250-256)  
Il ritratto ovale (pag. 257-259)  
La metamorfosi del dottor Jekyll in Mr. Hyde (pag. 263-267)  
Cinquantotto (pag. 287)
- Giallo  
L'agguato (pag. 403-407)

## Grammatica

- Comunicazione (pag. 4,6,7)
- Fonologia e ortografia (pag. 86-95)
- Analisi grammaticale  
Verbo (pag. 133-228)  
Nome (pag. 231-258)  
Articolo (pag. 260-277)  
Aggettivo (pag. 278-324)  
Pronome (pag. 325-361)  
Avverbio (pag. 364-379)

- **Analisi logica**

Frase (pag. 424-427)

Predicato (pag. 432-437)

Soggetto (pag.442-450)

Attributo e apposizione (pag. 458-460)

Complementi (pag. 463,464) : Oggetto (pag. 470)

Specificazione (pag. 487)

Partitivo (pag. 488)

Denominazione (pag. 491)

Argomento (pag. 492)

Materia (pag. 491)

Termine (pag. 501)

Agente-Causa efficiente (pag. 501,502)

Causa (pag. 502)

Fine o Scopo (pag. 503)

Mezzo (pag. 507)

Tempo (pag. 518,519)

Luogo (pag. 520-522)

## **Promessi sposi**

- **Alessandro Manzoni**

Vita (pag. 2,3)

Opere (pag. 4,5)

- **Composizione (pag. 6)**

- **Trama (pag. 7)**

- **Personaggi (pag. 8)**

- **Luoghi (pag. 9)**

- **Introduzione (pag. 14-18)**

- **Lettura**

Capitolo 1 (pag. 23-36)

Capitolo 2 (pag. 47-58)

Capitolo 3 (pag. 69-79)

Capitolo 4 (pag. 87-101)

Capitolo 5 (pag. 107)

Capitolo 6 (pag. 111-120)

Capitolo 7 (pag. 127)

Capitolo 8 (pag. 131-143)

Capitolo 9 (pag. 153-164)