

PROGRAMMA SVOLTO nell’a.sc. 2021/22

Materia: LINGUA INGLESE

Classe: 3 ITT Grafica

Docente: Valeria Brambilla

Libro di testo utilizzato:

Grammatica

Venture into First B2, Michael Duckworth, Kathy Gude, Jenny Quintana, Oxford University Press.
Testi didattici di supporto.

Inglese tecnico

Libro di testo: *Visual Frames*, L. Linzitto- N. Peters, Trinity Whitebridge.
Testi didattici di supporto.

Programma svolto:

Inglese tecnico

TRIMESTRE

Unit 1 Graphic Design

- Graphic design
- Graphic designers
- Basic equipment

Unit 2 Colour

- Colour Theory
- Colour practice
- Understanding colour

PENTAMESTRE

Unit 3 Type

- Type
- Fonts
- Illustrations

Unit 4 Photography

- Basic knowledge

- Photography and images
- Photography and advertising
- Parts of a camera (fotocopia)

Grammatica

TRIMESTRE

Unit 1

- Present simple vs Present continuous
- Comparative and superlative forms
- Modifiers
- Word families and negative prefixes
- “false friends”

Unit 2

- parlare di abitudini nel passato: used to/would; used to vs. Past Simple
- parlare di abitudini nel presente: be used to /get used to
- collocations and phrasal verbs con “make” e “do”

PENTAMESTRE

Unit 3

- Ripasso dei narrative tenses
- Past Simple, Past Continuous, Past Perfect
- Expressions of time
- Adjectives with –ing and -ed
- So e such (unit 2)

Approfondimenti

- Environment: vocabulary
- *The Canterbury Tales*, Blackcat in edizione ridotta livello B2.1. Progetto interdisciplinare con italiano “Chaucer e Boccaccio”. Questa unità è stata svolta congiuntamente al ripasso dei principali tempi narrativi. Agli studenti è stato richiesto di riassumere, sia per iscritto che oralmente, il testo. Funzioni linguistiche: riassumere testi, sia per iscritto che oralmente.