

**ITT/LSA “Don Bosco”**  
Via Tonale, 19-20125 Milano

## **PROGRAMMA CONSUNTIVO nell’a.sc. 2021/22**

**Materia: Laboratori tecnici**

**Classe: III ITT AG**

**Docente: Luigi Morini**

### **Programma svolto:**

Generalità. I software utilizzati in Prestampa e il flusso di lavoro

#### **Photoshop**

Lo scontorno delle immagini  
Lo strumento curve di Bezièr e i tracciati di ritaglio  
L'alterazione colore  
Il fotomontaggio  
Gli stili di livello e la costruzione delle ombre

#### **InDesign**

Elementi di tipometria e collazionatura  
Informazione e panoramica del programma  
Area di lavoro  
Impostare le pagine  
Gestione del testo  
Gestione delle immagini  
Gestione e applicazione del colore  
Strumenti per il disegno  
Disporre e combinare gli oggetti  
Utilizzare la trasparenza, ombre e effetti  
Le tabulazioni  
Importare ed esportare  
Creare file PDF  
Stampa del documento.

#### **Illustrator**

Testo crea contorno  
Aree di testo  
Testo sul tracciato  
Disegno con lo strumento PENNA  
Fusione oggetti  
Collegamento di oggetti al tracciato

Sfumature e tracciati compositi  
Sfumatura globale e sfumatura singola  
Ricostruzione vettoriale di loghi  
Disegno vettoriale texture superfici  
3D in Illustrator  
Illustrazione vettoriale

Stampa offset e digitale, allestimento e nobilitazione degli stampati  
Sicurezza sul posto di lavoro

### **Stampa**

Parti essenziali di una macchina da stampa offset: monocolore, bicolore  
Flussogramma operativo di stampa offset  
Regolazioni di parti fondamentali della macchina offset  
Prova di stampa: "soggetto monocromo e policromo"  
Stampa digitale ink-jet e laser led  
Caratteristiche dei sistemi di stampa digitali  
Prove di stampa  
Stampa sublimatica e applicazioni

### **Allestimento**

Definizione di allestimento  
Flussogramma operativo  
Preparazione e regolazioni delle attrezzature  
Il tagliacarte  
La piegatrice  
Rilegature: punto metallico, spirale, pettine  
Prova di piegatura: quartino, ottavo, sedicesimo  
Prova di taglio  
Plastificazione  
Foil metallici a freddo per nobilitazione  
Fustellatura e cordonatura con plotter da tavolo

Data, 9 giugno 2022

Luigi Morini