

## **PROGRAMMA SVOLTO nell'a.sc. 2021/22**

**Materia:** ITALIANO

**Classe:** 1AM

**Docente:** PROF. STEFANO MASPERI

**Libro di testo utilizzato:** UN INCONTRO INATTESO; VOL A, C , Biglia – Manfredi – Terrile; FACCIAMO IL PUNTO. GRAMMATICA LESSICO SCRITTURA., Mandelli - Degani.

### **Programma svolto:**

#### **1. EPICA**

- L'epica classica
  - Omero e i vari interrogativi della questione omerica
  - Aedi e rapsodi
  - L'Iliade: trama, fabula e intreccio, spazio e tempo, personaggi, tematiche principali, stile e traduzioni
    - Testi antologizzati dell'Iliade
  - L'Odissea: trama, fabula e intreccio, spazio e tempo, personaggi, tematiche principali, stile e traduzioni
    - Testi antologizzati dell'Odissea
  - La Roma di Augusto: istituzioni, contesto culturale, circolo di Mecenate
  - Il mito della fondazione di Roma: il problema della scelta di Romolo come argomento
  - L'Eneide: trama, fabula e intreccio, spazio e tempo, personaggi, tematiche, stile
    - Testi antologizzati dell'Eneide

#### **2. NARRATIVA**

- Narratologia
  - Il testo narrativo
  - La scomposizione di un testo in sequenze
  - La fabula e l'intreccio
  - Lo schema narrativo
  - La rappresentazione dei personaggi: statici e dinamici, il ruolo, la presentazione
  - La differenza tra autore e narratore
  - I diversi gradi della narrazione
  - Narratore interno ed esterno
  - Il patto narrativo tra autore e lettore
  - La focalizzazione: zero, interna, esterna
  - Il narratore onnisciente e i tre tipi di narrazione interna
    - Studio dei concetti sopra citati a partire dai testi
- Lettura romanzi
  - Gli alunni hanno letto i seguenti romanzi, collegati al programma di italiano e di storia, per poi analizzarli attraverso i concetti appresi lungo l'anno:
    - ALESSANDRO BARICCO, Omero, Iliade
    - VALERIO MASSIMO MANFREDI, Lo scudo di Talos

### 3. GRAMMATICA

- Analisi grammaticale
  - Ripasso alcuni elementi analisi grammaticale: verbi transitivi e intransitivi, attivi e passivi, pronomi soggetto e oggetto, verbi fraseologici e servili.
- Punteggiatura
  - Regole della punteggiatura: segni di interpunzione forti, medi, deboli.
- Analisi logica
  - Il concetto di argomento
  - La valenza verbale
  - Argomenti attanti: verbo, soggetto
  - Complementi diretti: oggetto, predicativo dell'oggetto e del soggetto
  - Complementi indiretti

### 4. SCRITTURA

- Il riassunto
  - Strategie di esecuzione
  - Come scrivere un riassunto: scheda [materiale fornito dal docente]
  - Esercitazioni: riassunto dei testi letti nella sezione di narrativa
- La descrizione
  - Descrizioni oggettive e soggettive
  - Strategie di esecuzione
  - Esercitazioni: proiezione di immagini da descrivere in modo soggettivo e oggettivo
- Il testo argomentativo
  - L'argomentazione: tesi, antitesi e sintesi
  - Strategie di esecuzione
  - Esercitazioni: tracce fornite dal professore
- L'email
  - Strategie di esecuzione
  - Le varie tipologie di destinatari
  - Esercitazione

Milano, 07/06/2022

Prof. STEFANO MASPERI