

**ITT/LSA "Don Bosco"**

Via Tonale, 19-20125 Milano

## **PROGRAMMA SVOLTO nell'a.sc. 2020/21**

**Materia:** Lingua e letteratura italiana

**Classe:** 1AM

**Docente:** Sironi Carolina Maria

**Libro di testo utilizzato:**

Grammatica: Facciamo il punto, Mandelli-Degani, 978-88-05-07629-1

Scrittura: Un incontro inatteso, Biglia-Terrile, volume Scrittura, 9788839536211

Promessi sposi, Manzoni, a cura di Jacomuzzi-Dughera, 978-8849415346

Narrativa: Un incontro inatteso, Biglia-Terrile, volume A, 9788839536211

**Programma svolto:**

### **1. NARRATIVA**

#### Narratologia

- Il testo narrativo
- La scomposizione di un testo in sequenze
- La fabula e l'intreccio
- Lo schema narrativo
- La rappresentazione dei personaggi: statici e dinamici, il ruolo, la presentazione
- La differenza tra autore e narratore
- I diversi gradi della narrazione
- Narratore interno ed esterno
- La focalizzazione: zero, interna, esterna
- Il narratore onnisciente e i tre tipi di narrazione interna
- Definizione e caratteristiche dei seguenti genere letterari: giallo, storico, di formazione, memorialistico, fantastica.
  
- Studio dei concetti sopra citati a partire dai seguenti testi (utilizzati talvolta anche come testi da riassumere):
  - Gabriel Garcìa Marquez, Il fantasma di Ludovico
  - Robert Graves, Eco e Narciso
  - Francesco Piccolo, Il regalo di Natale
  - Massimo Bontempelli, Il ladro Luca
  - Henry Slesar, Giorno d'esame
  - Edgar Allan Poe, Il ritratto ovale
  - Bram Stoker, L'arrivo al castello di Dracula
  - Agatha Christie, Nido di vespe
  - Leonardo Sciascia, Un assassino al di sopra
  - James Joyce, Un'ingiustizia di punizione
  - Primo Levi, Alberto

Gli alunni hanno letto i seguenti romanzi, collegati al programma di italiano e di storia, per poi analizzarli attraverso i concetti appresi lungo l'anno:

- Agatha Christie, Dieci piccoli indiani
- Stefano Benni, Il bar sotto il mare
- Fabio Geda, Una domenica

## **2. PROMESSI SPOSI**

Presentazione dell'opera. Lettura e commento dei capitoli antologizzati del romanzo (I, II, III, IV, VI, VIII, IX, X)

## **3. GRAMMATICA**

- Introduzione al linguaggio;
- Lessico: i principali caratteri formali e semantici del lessico della lingua italiana: struttura e formazione delle parole;
- Le principali strutture morfologiche della lingua italiana: le parti variabili e invariabili del discorso; il metodo dell'analisi grammaticale;
- Analisi logica: Il concetto di argomento, La valenza verbale, predicato, soggetto, Complementi diretti: oggetto, predicativo dell'oggetto e del soggetto, Complementi indiretti (luogo, tempo, modo, mezzo, causa, scopo, d'agente, causa efficiente)

Milano, 25/05/2021

Sironi Carolina Maria